

## HRD FINE ART 展覧会開催のご案内

### パク・ヒョンジュ 個展

# 《 LIGHT / RELATIONS 》

会 期： 2016年 9月30日（金）～ 11月19日（土）

時 間： 11:00～18:00

**金曜日・土曜日のみオープン**

それ以外の曜日は事前アポイントでご覧いただけます

**オープニングレセプション： 9月30日（金） 17:00～**

#### 【展覧会概要】

HRDファインアートでは、韓国人アーティスト、パク・ヒョンジュ（朴眩姝）の個展「LIGHT / RELATIONS」を開催いたします。日本においては12年ぶりの個展となり、また京都では初の個展となります。

パク・ヒョンジュはソウル大学で絵画を学んだ後、ニューヨーク大学大学院、さらに東京藝術大学大学院に留学。東京藝大では技法材料研究に取り組み、博士号を取得しています。

西洋中世のイコン（聖像画）における黄金背景の制作技法に関する研究に従事した経験から、パクは金箔を使用した作品制作に取り組むようになります。木製のボックスの側面を金箔で覆い、さらにそれをイコンの背景のように平滑に磨き上げることによって生まれる光の反射や陰影を巧みに利用した、空間彫刻もしくは光の彫刻とでも呼べるような独自の作品世界を構築してきました。また近年は、キャンバスなどを支持体に、画面上に金箔を施し、コラージュ的な効果を生み出す絵画作品の制作にも取り組んでいます。

キリスト教聖像画の伝統的技法をベースに、またそこに本来込められていた精神性や神秘性を強く意識しながら、なおかつインスタレーション／空間彫刻という現代的かつ即物的な表現形式に果敢に挑み続けるパクの制作からは、ダイナミックで意欲的な、飽くなき作家性が感じられます。

空間と光、物質と精神、作家と鑑賞者、現実と幻影など、この世界に存在するさまざまな「関係性」への気付きをもたらすパクの作品を、本展では新作を中心にをご紹介します。

何卒ご高覧いただき、またご喧伝・ご紹介賜りますよう、よろしくお願い申し上げます。

お問い合わせ：HRD FINE ART（エイチアールディー・ファインアート）

住所： 〒602-0896 京都市上京区上御霊壱町494-1

電話： 090-9015-6087（担当：原田）

ウェブ： <http://www.hrdfineart.com>

Eメール： [info@hrdfineart.com](mailto:info@hrdfineart.com)



## 【作家略歴】

パク・ヒョンジュ     Hyunjoo Park

1968     ソウル生まれ  
 1991     ソウル大学美術学部西洋画専攻卒業  
 1993     ニューヨーク大学大学院修了（美術修士）  
 2002     東京藝術大学大学院博士課程修了（美術）  
 現在、ソウル在住

### 主な個展

1993     80 Washington Square Gallery（ニューヨーク）  
 1994     Gallery Icon（ソウル）  
 1997     ギャラリーQ（東京）  
 1998     小林画廊（東京／2001年も）  
 1999     Keumsan Gallery（ソウル／2013年も）  
 2002     DNA - Die Neue Aktionsgalerie（ベルリン）  
           ギャラリー風（大阪／2004年も）  
 2003     Gallery In（ソウル）  
 2005     Crecloart Gallery（フィラデルフィア）  
 2006     SADI Window Gallery（ソウル）  
 2008     Sun Contemporary（ソウル）  
 2009     「Diagram of Light」 VIT Gallery（ソウル）  
 2011     「Floating Light」 Kips Gallery（ニューヨーク）  
 2014     「Accumulated Light」 ヨンウン現代美術館（京畿道クァンジュ）  
 2015     「Light Monad」 Gallery Artside（ソウル）  
 2016     「The Reason of Light」 Tenri Gallery（ニューヨーク）

### 主なグループ展

2003     「Dancing Color」 Gallery Sang（ソウル）  
           「Square」 Keumsan Gallery（ソウル）  
           「Exploration of Light and Color」 ソウル・アーツ・センター（ソウル）  
           「Sense and Sensitivity」 プサン市立美術館（プサン）  
 2004     「Joy of Contemplation」 Sun Gallery（ソウル）  
           「Over the Rainbow」 Space C（ソウル）  
 2005     「Beyond Artifice」 蚩尤金属工芸館（ソウル）  
           「Art Camp in India」（ムンバイ）  
 2006     「Korean Contemporary Artists 5」 Galley Kong（ソウル）  
 2007     「Infuse」 Gallery Velvet（ソウル）  
 2008     「Up to the Minute」 Korea Art Center（プサン）  
 2009     「Cultural Diversity in Korean Contemporary Art」 Sophia Art Gallery（ソウル）  
           「Sensitivity and Abstraction」 Cyart Gallery（ソウル）

- 2010 「S.A.I.C. - From Desire to the Sublime」 ホンイク大学美術館（ソウル）  
「Gold Experience ～ 日韓現代金箔絵画」 Hyun Gallery（ソウル）
- 2012 「Gold Experience 2 ～ 金鯪によせて」 愛知県立芸術大学サテライトギャラリー（名古屋）／旧竹内邸・常懐荘（小牧）  
「LAVIDA」 Space\*C Coreana Museum（ソウル）  
「CAYAF - Contemporary Art & Young Artists Festival」 KINTEX（ゴヤン）
- 2014 「Color」 アラム美術館（ゴヤン）  
「Time & Sensibility」 Haeden Museum（インチョン）
- 2016 「Meaning of Light」 S+ Gallery Busan（プサン）／S+ Gallery Itaewon（ソウル）  
「Craving Colors」 63 Art Museum（ソウル）  
「Boundaries」 Gallery d'Arte（ニューヨーク）  
「2016 Art Gyeonggi - Start Up」 パンギョテクノバレー（ソンナム）

#### レジデンス

- 2005 ISCP インターナショナル・スタジオ・アンド・キュレトリアル・プログラム  
（ニューヨーク）
- 2013-14 ヨンウン現代美術館アーティスト・イン・レジデンス（京畿道クァンジュ）

#### コレクション

- 東京藝術大学（東京）  
デリム美術館（ソウル） ほか

【作品】（参考画像／展示作品とは異なります）



*Light Monad*

ミクストメディア インスタレーション（サイズ可変） 2015年



*Nirvana 1*

ミクストメディア 120×240×12cm 2015年